

Pressemeldung – 15. Dezember 2016

## Dokville erstmals in Stuttgart

Haus des Dokumentarfilms zeigt mit seinem Branchentreff Entwicklungen des Genres

Im Juni 2017 wird Stuttgart um ein wichtiges Ereignis der Filmbranche reicher: Erstmals findet der seit 2005 vom Haus des Dokumentarfilms organisierte Branchentreff Dokville – ein zweitägiger Kongress für Gestalter und Freunde des dokumentarischen Films – in der Landeshauptstadt statt. »Wir schlagen nach zwölf erfolgreichen Dokvilles mit diesem Genretreffen, das eines der wichtigsten in der dokumentarischen Branche geworden ist, ein ganz neues Kapitel auf«, sagt Dr. Irene Klünder, die Geschäftsführerin der im Stuttgarter Osten beheimateten Filminstitution.

Der Branchentreff Dokville hat seit 2005 in Ludwigsburg Jahr für Jahr wichtige Filmemacherinnen und Filmemacher, Produzentinnen und Produzenten sowie Entscheider aus Sendern und Fördergremien zusammengebracht. Ziel des Treffens ist es, neue Tendenzen des dokumentarischen Films aufzuzeigen und zu diskutieren. Seit 2009 findet parallel zu Dokville die Verleihung des Deutschen Dokumentarfilmpreises statt. Auch 2017 wird das Haus des Dokumentarfilms im Rahmen dieses Wettbewerbs, den der Südwestrundfunk und die MFG Filmförderung Baden-Württemberg erneut ausgeschrieben haben, in Stuttgart einen eigenen Förderpreis verleihen.

Dokumentarfilmerinnen und Dokumentarfilmer sind heute mehr denn je gefragt, ihre Projekte vielschichtig und transmedial aufzustellen. Die Frage lautet längst nicht mehr, ob fürs Kino oder fürs Fernsehen gedreht werden soll – erfolgreiche Dokuprojekte werden zunehmend auf allen Plattformen, in vielen Versionen und auch als internationale Koproduktionen geplant. Dieser Veränderung hat Dokville bereits seit Jahren nachgespürt und ist damit zu einer der wichtigsten Plattformen des Genres für neue Entwicklungen aufgestiegen. »Für die Premiere von Dokville in Stuttgart werden wir unser Konzept aus Präsentation, Diskussion und Zeit für freie Gespräche um zusätzliche Aspekte erweitern«, sagt Astrid Beyer, Kuratorin von Dokville. So soll erstmals mit »Dokspace« ein Erlebnisraum für transmediale Dokuprojekte geschaffen werden.

Dokville findet am 29. und 30. Juni 2017 im Stuttgarter Kino Metropol 2 statt – gemeinsam mit dem SWR Doku Festival ([x.swr.de/s/deutscherdokumentarfilmpreis](http://x.swr.de/s/deutscherdokumentarfilmpreis)), das der Südwestrundfunk erstmals in der Landeshauptstadt ausrichten wird. Weitere Informationen zum Branchentreff Dokumentarfilm gibt es unter [www.dokville.de](http://www.dokville.de).

**Pressekontakt:**

Thomas Schneider

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. : 0711.92930912

Mail: [schneider@dokumentarfilm.info](mailto:schneider@dokumentarfilm.info) | [th.schneider@swr.de](mailto:th.schneider@swr.de)

Weitere Informationen: [www.dokville.de](http://www.dokville.de) | [www.hdf.de](http://www.hdf.de)